

**WIR BRINGEN
DICH AUF DIE
BÜHNE!**



Abraxas Musical Akademie

BAföG-anerkannte Berufsfachschule für Musicedarsteller

ÜBER UNS

**Die Abraxas Musical Akademie München (AMA) ist eine BAföG-
anerkannte Berufsfachschule für Musicaldarsteller, die 1998
gegründet wurde.**

Für dieses Ausbildungsmodell zeichnet seit 1998 das Schulleitungs- und Geschäftsführungsteam Toralf Vetterick und Michael Kitzeder verantwortlich. Die Organisationsleitung übernahm Toralf Vetterick – ehem. Deutsche Staatsoper Berlin und Staatstheater am Gärtnerplatz München. Die kaufmännische Leitung, das Produktionsmanagement sowie die künstlerische Produktionsleitung der AMA-Produktionen übernahm Michael Kitzeder – ehem. Bayerische Staatsoper München und Staatstheater am Gärtnerplatz München.

Die Abraxas Musical Akademie München erhielt die Gleichwertigkeitsanerkennung einer staatlich genehmigten Berufsfachschule nach BAföG durch das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst und ist somit BAföG-berechtigt.

Das 25-köpfige internationale Dozententeam ist mit erstklassigen Tanz-, Schauspiel- und Gesangspädagogen bestückt, die durch ihre langjährige Bühnenerfahrung für dieses Schulmodell besonders prädestiniert sind und den Schülern in allen Fragen des Bühnengeschehens tatkräftig zur Seite stehen. Zudem werden regelmäßig Gastdozenten eingeladen, um den Schülern neue Impulse zu vermitteln. Die Akademie steht Bewerbern des gesamten deutschsprachigen Raumes offen. Hier können sich zukünftige Musicaldarsteller in drei Jahren in allen Bereichen des Musicals und darüber hinaus umfassend und professionell ausbilden lassen.

Einzigartig bei der Vollausbildung an der Münchner Musical Akademie ist, dass die Schüler hier die Möglichkeit haben, ihre erlernten Fähigkeiten schon nach den ersten Semestern in verschiedenen Produktionen auf diversen Bühnen zu erproben und sich als Darsteller auf der Bühne zu behaupten. Es finden alljährlich für alle Jahrgänge zwei Theaterproduktionen im Theater sowie vier Studioabende auf der Studiobühne statt. Zudem werden noch zahlreiche weitere Auftritte, beispielsweise im Deutschen Theater München oder in der Thermenwelt Erding, organisiert. Die Schüler sollen hierdurch bestmöglich auf den nationalen und internationalen Wettbewerb vorbereitet werden.

Die Absolventen legen am Ende ihrer Ausbildung neben ihrer Abschlussprüfung an der Abraxas Musical Akademie auch die Prüfung vor der Künstlervermittlung der ZAV ab.





MUSICALAUSBILDUNG

Die Schüler werden drei Jahre lang ausgebildet in Tanz, Gesang, Schauspiel, Musical und Theorie.

Tanz:

Ballett
Musical-Tanz
New Jazz
Jazz-Dance
Jazz Technik
Audition-Jazz
Modern-Dance
Partnering
Step-Tanz
Bodenexercise

Gesang:

Stimmbildung
Sologesang ab dem 1. Schulhalbjahr:
1.-3. Schulhalbjahr 1 x wöchentlich,
4.-6. Schulhalbjahr 2 x wöchentlich
Ensemblegesang (Duett, Terzett,
Quartett)
Chorgesang
Partienstudium
Korrepetition
Repertoire Musical, Pop/Rock,
Chanson, Klassik
Studiobühne Gesang

Schauspiel:

Sprecherziehung und Stimmbildung
Rolle in Gruppen
Rolle Monolog
Rolle Dialog
Improvisation Schauspiel
Studiobühne Schauspiel

Musical:

Solointerpretation
Duettinterpretation
Ensembleinterpretation
Musicaltanz
Interpretationsarbeit mit
Theatervorstellungen
Jahresabschluss mit
Theatervorstellungen

Theorie:

Notenlehre
Harmonielehre
Gehörbildung
Allgemeinbildende Theorie:
Deutsch
Sozialkunde
Ethik

Die Schüler der Abraxas Musical Akademie München erfüllen somit die Schulpflicht.

AUFNAHMEPRÜFUNG

Für die Aufnahmeprüfung an der AMA ist Folgendes vorzubereiten:

- im Bereich Schauspiel:
1 Vorsprechrolle (deutsch) aus einem modernen und einem klassischen Stück – max. 3 Min.
- im Bereich Gesang:
1 Song aus einem Musical (a capella!) – max. 4 Min.
1 Song aus einem Musical mit Playback – max. 4 Min.
- im Bereich Tanz:
1 Tanzstück aus einer Tanzrichtung freier Wahl – max. 2 Min.

Sämtliches Material ist auswendig vorzutragen. Keine Requisiten, kein Kostüm.

Daneben können Workshops, Talenttage und kostenlose Schnuppertage an der AMA als Aufnahmeprüfung gewertet werden.





MUSICALWORKSHOPS

Die AMA bietet alljährlich eine große Anzahl von

- Talenttagen (Eintagesworkshops),
- Zweitagesworkshops sowie
- kostenlosen Schnuppertagen an.

Die erfolgreiche Teilnahme hieran kann eine Aufnahmeprüfung an der AMA ersetzen.

PRODUKTIONEN

Bisherige Musical-Produktionen der AMA im Theater waren u.a.:

GRIMM ! – Das Musical,
Sister Soul – Das Gospel- und Soul-Musical,
Elternabend – Das Musical,
Once Upon A Mattress – Winnifred – Das Musical,
Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs – Das Musical,
Stimmen im Kopf – Das Musical,
Das beste kleine Freudenhaus in Texas – Das Musical,
Letterland – Das Musical,
Herr Kolpert – Schauspielprojekt,
Fosse – Eine Hommage an Bob Fosse,
Nick – Das Musical,
Sister Soul – Das Musical,
Singles im Ring - Schauspielprojekt
NINE – Das Musical,
Bad Girls – Das Musical,
Sekretärinnen – Das Musical,
Show Dogs – Das Musical,
Fame – Das Musical,
Working – Das Arbeitermusical,
Baden verboten – Musikalische Sommer-Revue,
Gefallene Engel – Eine teuflisch-turbulente Revue,
Girls of the Night – Eine Musical-ische Revue,



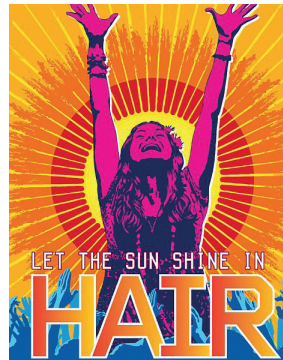
Weitere Shows und Interpretationen der AMA im Theater waren bisher u.a. Auszüge aus:

Cats, Aida, Jekyll & Hyde, Hairspray, Chicago, Cabaret, A Chorus Line, West Side Story, Falco Meets Amadeus, Tanz der Vampire, Ludwig 2, Chicago, Ludwig II – Sehnsucht nach dem Paradies, Moulin Rouge, Elisabeth, Hair, Die Schöne und das Biest, 42nd Street, Anything Goes, High School Musical, Bye Bye Birdie, Grease, Chess, Mamma Mia, Wicked – Die Hexen von Oz, My Fair Lady, Last Five Years, Annie Get Your Gun, Blues Brothers, Dreamgirls, Singin' In The Rain, Footloose, Rocky Horror Show, We Will Rock You, Hello, Dolly!, Rent, Rock of Ages, Legally Blonde, Les Misérables, Jekyll & Hyde, Mary Poppins, Frozen - Die Eiskönigin, Arielle - Die kleine Meerjungfrau, Hairspray, Aladdin, Fame und Burlesque.

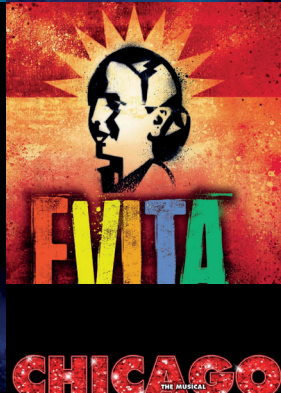
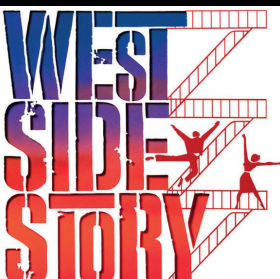
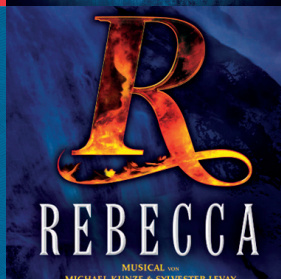
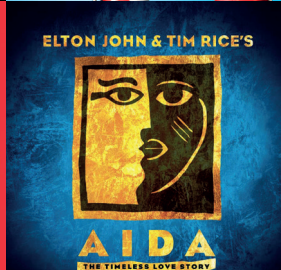
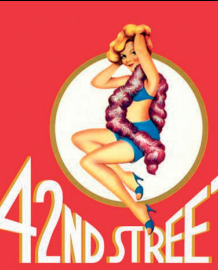
Daneben wurden zahlreiche Events, Promotions und Fernsehaufzeichnungen in den Bereichen Musical, Tanz, Gesang und Schauspiel im In- und Ausland organisiert.



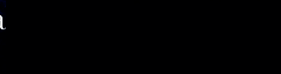
PRODUKTIONEN, IN DENEN ABSOLVENTEN DER AMA U.A. ENGAGEMENTS ERHALTEN HABEN:



WUDDY GOLDBERG & STAGE ENTERTAINMENT
WUDDY GOLDBERG & STAGE ENTERTAINMENT
WUDDY GOLDBERG & STAGE ENTERTAINMENT



Ludwig² - das Musica
- am Originalschauplatz -



www.abraxas-musical-akademie.de



© Fotografie Dieter Schnöpf



Abraxas Musical Akademie

BAföG-anerkannte Berufsfachschule für Musicaldarsteller

Abraxas Musical Akademie
Hofmannstraße 5, 81379 München

Tel: +49 (0)89 / 72 46 96 16

E-Mail: info@abraxas-musical-akademie.de